

Утверждаю

Начальная школа «Жас Дарын-2»

Шеримов Б.М

2025г.



**Учебная программа по кружку
Современные (эстрадные) танцы
На учебный 2025-2026 год**

Шымкент 2025

Объяснительная записка

Современный танец постоянно меняется и обновляется. Подтверждением тому является появление новых видов и стилей танца. Современный танец базируется на популярных стилях музыки, которой продиктовано возникновение таких танцевальных стилей, как: хип-хоп, хаус, брейк-данс, диско, спортивные танцы и тому подобное.

Учебная программа реализуется в кружке хореографического направления детского учреждения оздоровления и отдыха и направлена на детей в возрасте 4-17 лет.

Программа «Современные танцы» составлена с учетом интересов, потребностей, актуальности и специфики оздоровительного лагеря и предусматривает комплексное сочетание различных форм и методов воспитательного процесса. Программой предусматривается обучение из двух видов современного танца (хип-хоп, хаус) и танцевальной аэробики.

В теоретической части занятий даются основные сведения, необходимые для проведения практических занятий, осуществляется просмотр видео, фото материалов.

В практической части занятий дети овладевают основными движениями современных стилей танца, танцевальной аэробики, учатся создавать творческие номера для общих мероприятий.

Для организации работы кружка необходимо подготовить музыкальное сопровождение, определить требования к внешнему виду воспитанников кружка. Обучение в кружке проводится с учетом возрастных особенностей детей и подростков, уровнем их подготовки, индивидуальных особенностей.

Цель программы — формирование у детей личностно-ценностного отношения к хореографическому искусству, воспитание художественных интересов, культуры здоровья.

Задача программы:

- Дать детям начальную хореографическую подготовку;
- Формировать сценические исполнительские навыки;
- Воспитывать культуру выполнения движений и точной передачи стиля и характерных особенностей танца;
- Пропагандировать здоровый образ жизни, содержательный и активный отдых.

2. Прогнозируемый результат

Воспитанники должны знать:

- что такое танец и откуда происходит его название;
- разновидности и стили современных танцев;
- правила поведения на танцевальной площадке.

Воспитанники должны уметь:

- владеть техникой выполнения движений;
- чувствовать характер музыки, темп, динамику, форму музыкального произведения;
- самостоятельно использовать запас танцевальных движений в различных ритмических упражнениях, играх и свободных танцах;
- создавать танцевальные композиции

3. Календарно-тематический план кружка «Современные (эстрадные) танцы».

Младшая группа (4-10 лет) – 60 мин (1 академ. час) – 1 урок

№	Содержание	Кол-во уроков
1	Вводный урок. Беседа диалог о танце. Техника безопасности. Гигиена	1
2	Расстановка детей по залу. Приветствие	1
3	Постановка корпуса.	2
4	Позиция рук, ног- первая, вторая, третья, червертая и пятая	2
5	Повороты на месте: вправо, влево, кругом	2
6	Хлопки руками в различных ритмических рисунках	2
7	Разучивание танцевальных движений и композиций	3
8	Изучение главных движений хип-хоп танца	5
9	Элементы хип-хоп танца	5
	Творческая импровизация.	
10	Упражнения на ощущение партнера	2
11	Контактная импровизация	2
12	Импровизация движений с различными предметами	2
13	Постановка нового Танца	5
14	Разминка. Упр-я для рук, головы и плеч	2
15	Разминка. Бег и ходьба на полу пальцах	2
16	Движения в характере и в темпе музыки	2
17	Репетиция танцев	2
18	Аэробика	1
19	Растяжка на полу	1
20	Баттл	1
21	Разминка. Упражнение на развитие стоп	2
22	Постановка нового Танца ХИП-ХОП	7
23	Элементы хип хоп танца.	2
24	Руки, ноги, голова и плечи хип-хоп танца.	2
25	Репетиция танцев	2
26	Разминка на середине зала	2
27	Постановка нового эстрадного танца	7
28	Элементы танца	2
29	Ходьба и бег простым ритмическим рисункам	2
30	Разминка на середине зала	2
31	Репетиция танцев	2
32	Баттл	1
33	Шаги. Елочка, гармошка, припадание	2
34	Веревочка с пристукиванием на полу пальцы	2
35	Разминка на середине зала	2
36	Тройной притоп	2
37	Удар стопой об пол, подскок	2
38	Двойной удар	2
39	Аэробика	1
40	Элементы данс хол танца	3
41	Удар-притоп с перескоком	2
42	Двойной удар с перестукиванием	2
43	Повороты на маленьких переступание	2

44	Повороты на пропадании	2
45	Положение в паре	2
46	Баттл	1
47	Репетиция танцев	3
48	Перегибы в танцах	2
49	Изучение нового данс хол танца	8
50	Аэробика	1
51	Повторение и закрепление танцев	4
52	Разминка на середине зала	2
53	Разучивание танцев о ритм-й разминки	2
54	Разминка элементов	2
55	Разные прогибы	2
56	Техника исполнение основных движений	2
57	Баттл	1
58	Постановка нового эстрадного танца	5
59	Репетиция танцев	5
Итого:		144

Старшая группа (11-17 лет) – 90 мин (2 академ. часа) – 1 урок

№	Содержание	Кол-во уроков
	Вводный урок. Беседа диалог о танце. Техника безопасности. Гигиена	1
1	Расстановка детей по залу. Приветствие	1
2	Постановка корпуса.	2
3	Позиция рук, ног- первая, вторая, третья, червертая и пятая	2
4	Повороты на месте: вправо, влево, кругом	2
5	Хлопки руками в различных ритмических рисунках	2
6	Разучивание танцевальных движений и композиций	3
7	Изучение главных движений хип-хоп танца	5
8	Элементы хип-хоп танца	5
Творческая импровизация.		
9	Упражнения на ощущение партнера	2
10	Контактная импровизация	2
11	Импровизация движений с различными предметами	2
12	Постановка нового Танца	5
13	Разминка. Упр-я для рук, головы и плеч	2
14	Разминка. Бег и ходьба на полу пальцах	2
15	Движения в характере и в темпе музыки	2
16	Репетиция танцев	2
17	Аэробика	1
18	Растяжка на полу	1
19	Баттл	1
20	Разминка. Упражнение на развитие стоп	2
21	Постановка нового Танца DANCE HALL	7
22	Элементы dance hall-a	2
23	Руки, ноги, голова и плечи dance hall танца.	2
24	Репетиция танцев	2

26	Разминка на середине зала	2
27	Постановка нового эстрадного танца	7
28	Элементы танца	2
29	Ходьба и бег простым ритмическим рисункам	2
30	Разминка на середине зала	2
31	Репетиция танцев	2
32	Баттл	1
33	Шаги. Елочка, гармошка, припадание	2
34	Веребочка с пристукиванием на полу пальцы	2
35	Разминка на середине зала	2
36	Тройной притоп	2
37	Удар стопой об пол, подскок	2
38	Двойной удар	2
39	Аэробика	1
40	Элементы брейк данса танца	3
41	Удар-притоп с перескоком	2
42	Двойной удар с перестукиванием	2
43	Повороты на маленьких переступание	2
44	Повороты на пропадании	2
45	Положение в паре	2
46	Баттл	1
47	Репетиция танцев	3
48	Перегибы в танцах	2
49	Изучение нового ХИП ХОП танца	8
50	Аэробика	1
51	Повторение и закрепление танцев	4
52	Разминка на середине зала	2
53	Разучивание танцев о ритм-й разминки	2
54	Разминка элементов	2
55	Разные прогибы	2
56	Техника исполнение основных движений	2
57	Баттл	1
58	Постановка нового эстрадного танца	5
59	Репетиция танцев	5
	Итого:	144

Коллективно-порядковые и ритмические упражнения для организации работы группы, выработка умения ориентации в помещении, знакомство с разным характером, ритмом и формой музыкального сопровождения - 10 мин.(6-10 лет), 15 мин. (11-17 лет)

Упражнения на развитие техники танца, тренировки танцевальных движений, элементов и комбинаций различных групп танцев - 20 мин. (6-10 лет), 35 мин. (11-17 лет)

Упражнения на развитие техники современного танца - 30 мин.(6-10 лет), 40 мин. (11-17 лет).

4. Описание материально-технического оснащения для обеспечения занятий:

Для выполнения целей и задач тренировок по современным танцам зал оснащен следующим оборудованием:

1. Зеркальная стена;
2. Магнитофон или колонки, аудиозаписи для проведения занятий;
3. Станок для тренировок по растяжке;
4. Тренировочные коврики.
5. Напольное покрытие ленолиум.

6. Расписание занятий

В группе по 20 детей

Группа (4-10 лет)- 45 минут

Группа(11-17 лет)- 45 минут

Хореограф: Таирханова Ақжүніс Қажымұханқызы

Смены	понедельник	вторник	среда	Четверг	
1 смена	0 класс 14:30-15:15 1 класс 16:10-16:55 2 класс 15:20-16:05	0 класс 14:30-15:15 1 класс 16:10-16:55 2класс 15:20-16:05	3 класс 14:30-15:15 4 класс 16:10-16:55	3 класс 14:30-15:15 4 класс 16:10-16:55	
2 смена	1 класс 11:00-11:45 2 класс 10:10-10:55	1 класс 11:00-11:45 2 класс 10:10-10:55	3 класс 09:20-10:05 4 класс 11:00-11:45	3 класс 09:20-10:05 4 класс 11:00-11:45	

6. Планируемый график проведения внутренних мероприятий, в том числе конкурсных (соревновательных), отчетных мероприятий и открытых уроков для законных представителей ребенка:

№	Наименование мероприятия	Дата проведения
1	Открытие показательные уроки	Два раза в год
2	Городской баттл	Раз в год
3	Республиканские конкурсы	Раз в год
4	Междугородные конкурсы	Раз в год
5	Отчетный концерт	В конце учебного года
	Итого	6 мероприятий в год

7. Сведения об индивидуальном инвентаре и экипировке детей, необходимых для проведения занятий:

Для проведения тренировок по современным (эстрадным) танцам каждый ребенок должен иметь в наличии следующую экипировку:

1. На уроках хореографии ребенок должен надеть специальную одежду: свободные трико, футболка оверсайз. Одежда должна быть без жестких или мешающих элементов, не иметь широких карманов, выступающих накладных деталей, позволяющая свободно выполнять движения, внешний вид одежды должен быть чистым и опрятным;

2. В хореографическом зале учащиеся должны заниматься в сменной обуви в кроссовках или кедах с мягкой подошвой. Обувь должна хорошо держаться на ноге и позволять выполнять различные танцевальные движения.

Утверждаю

Начальная школа «Жас Дарын-2»

Шеримов Б.М

2025г.



Регламент посещения творческого кружка:

1. К уроку хореографии допускаются ученики (4-17 лет), имеющие разрешение медицинского работника и прошедшие инструктаж по технике безопасности, проводимый преподавателем перед началом занятия.
2. Тренер-хореограф должен подготовить помещение, где проводятся занятия: проветрить, проверить исправность оборудования и аппаратуры, проверить достаточность освещения.
3. Перед включением аппаратуры проверить исправность шнуров, розеток.
4. Учащиеся на урок хореографии, в танцевальный зал должны приходить аккуратно причесанными, с гладко убранными волосами.
5. Бережно относиться к оборудованию зала, поддерживать чистоту, и порядок в раздевалках.
6. В случае опоздания или прихода раньше на урок в танцевальный зал входить после разрешения тренера –хореографа.
7. В случае пропуска занятия заранее предупреждать тренера- хореографа и сообщить причину.
8. Учащимся старших классов не использовать туалетную воду, духи с резким запахом и пачкающую косметику.
9. В хореографическом зале должна быть медицинская аптечка для оказания первой помощи.